LA ROMANESCA.

Mélodie du XVI Siècle

Transcrite

par

G. POPP.

Op. 408.

Editions

pour	Instruments à Cordes (Odeon)	Pr. n. M. — 40.
pour	Piano	Pr. M. 1. 50.
„	Piano et Violon	Pr. M. 1. 50.
„	„ et Flûte	Pr. M. 1. 50.

Propriété de l'Editeur.
Alle Vervielfältigungs-Arrangements-& Aufführungsrechte vorbehalten.
Tous droits de reproduction, d'exécution, d'arrangements et de représentation réservés.

Aug. Cranz, Editeur, Hambourg

Bruxelles, A. Cranz.

Londres, Cranz & Co.
18. Berners Street. W.

LA ROMANESCA.

Mélodie du XVI^me^ Siècle.

Transcription

par **Guill. Popp,** Op. **408.**

Moderato cantabile. **Flauto.**

Pf. *f* *mf* *f* *pp* *mf* *f* *pp* *mf* *p dolce.* *f*

p *Amabile.* *f* *p* *ff* *p* *riten.* *a tempo.* *mf* *p* *dim. e riten.* *a tempo.* *p dolce.* *f* *p* *mf* *f* *p* *p* *dim.* *pp*